

## ANDREAS KANNENGIESSER

Regie



Exklusiv vertreten durch trinity movie agency

### Biografie

Statt zu lernen, hat Andreas Kannengiesser in der Schule lieber eigene Drehbücher geschrieben und eine inoffizielle Schülerzeitung herausgegeben. In den ersten Filmen mit Freunden spielte er zudem gerne die Hauptrolle. Als Azubi beim NDR hat er tagsüber bereitwillig Film- und Fernsehtechnik zerlegt, um in seiner Freizeit dieselbe Technik auszuleihen und weiter Kurzfilme zu drehen. Später, als Regieassistent, ging er lieber zum Casting als ins Büro und hat am Drehort die Kamera nie verlassen. Nach vier Jahren am Set folgte das Regiestudium an der HFF Konrad Wolf in Babelsberg. Doch statt der Vorlesungen hat Andreas Lateinamerika besucht und in Nicaragua den ersten abendfüllenden Spielfilm **Planet Carlos** gedreht. Das Filmstudium beendete er mit seinem zweiten Langfilm **Vergiss dein Ende**, der 2011 in die deutschen Kinos kam. In Zukunft wird er wohl auch wieder eigene Drehbücher schreiben, spielen jedoch nie wieder.

### Auszeichnungen

#### **Vergiss dein Ende**

- \* Deutscher Filmpreis 2012 – Nominierung: Hermann Beyer für Bester männlicher Nebendarsteller
- \* Studio Hamburg Nachwuchspreis 2011 – Bester Film
- \* First Steps Award 2011 – Nominierung
- \* Torino Film Festival 2011 – Ghandis Glasses Award
- \* Torino Film Festival 2011 – Best Actress Renate Kroessner
- \* Achtung Berlin 2011 – Preis der Ökumenischen Jury
- \* Max Ophüls Preis 2011 – Nominierung
- \* Plus Camerimage 2011 – Nominierung Directors Debut
- \* Filmkunstfest Schwerin 2011 – Lobende Erwähnung der dt. Filmkritik in der FIPRESCI
- \* Filmkunstfest Schwerin 2011 – DEFA Nachwuchsförderpreis

#### **Planet Carlos**

- \* Bergamo Film Meeting 2009 – Second Audience Award
- \* Tokyo Int. Filmfestival 2008 – Nominierung Sakura Grand Prix

## Filmografie

### ALS REGISSEUR (Auswahl)

- 2014/15 **Freak City**  
Co-Autor und Regie  
Komödie, Kinospießfilm nach dem Roman von Kathrin Schrocke  
Drehbuchautorin: **Birgit Stauber** (trinitymovie)  
\* Wim Wenders Stipendium 2015
- 2012 **Kursänderung**  
Drehbuch, Co-Autor  
Drama, Kinospießfilm
- 2011 **Vergiss dein Ende**  
Drama, Kinospießfilm  
Kamera: Stephan Fallucchi (trinitymovie)  
Produktion: Anna Wendt Filmproduktion  
Verleih: Basis-Film Verleih
- 2008 **Planet Carlos**  
Drama, Spielfilm  
Kamera: Stephan Fallucchi (trinitymovie)  
Produktion: KW Kunhardt & Wischnewski  
Filmproduktion  
Redaktion: Verena von Heermann

### REGIEASSISTENZ (Auswahl)

- 2011 **Little Thirteen**  
Regie: Christian Klandt  
Produktion: X-Filme Creative Pool
- 2004 **Kroko**  
Regie: Sylke Enders  
Produktion: LUNA-Film GmbH
- 2003 **Detroit**  
Regie: Carsten Ludwig, Jan-Christoph Glaser  
Produktion: DFFB
- 2002 **Paule und Paula**  
2. Regieassistent  
Regie: Torsten Löhn  
Produktion: Ziegler Film