

## **BIRGIT KNIEP GENTIS**

Szenenbild



Exklusiv vertreten durch trinity movie agency

[www.kniep-gentis.de](http://www.kniep-gentis.de)

### **Auszeichnungen und Nominierungen**

- |      |  |
|------|--|
| 2016 | <p><b>Thomas Cook „Poolboy“</b><br/>* Nominierung „best commercial of the year“ von Shots Awards (London)</p> <p><b>Schwarzach 23 und die Hand des Todes</b><br/>* Nominierung Kategorie Bestes Szenenbild, Deutsche Fernsehakademie</p> |
| 2014 | <p><b>Banklady</b><br/>* Lola“ Bestes Szenenbild, Deutscher Filmpreis (hervorhebende Einzelnennung der Jury )</p>  |
| 2010 | <p><b>Caritas “Talking Rooms“</b><br/>* Nominierung „Hatto“ für bestes Szenenbild, VDW Award</p>   |
| 2006 | <p><b>Yello Strom “Kleid“</b><br/>* Nominierung „Hatto“ für bestes Szenenbild, VDW Award</p>   |
| 2005 | <p><b>West “Demo“</b><br/>* Nominierung „Hatto“ für bestes Szenenbild, VDW Award</p>   |
| 2004 | <p><b>LBS “Spiesser“</b><br/>* Nominierung „Hatto“ für besten Werbespot, VDW Award</p>   |
| 2001 | <p><b>Die Unberührbare</b><br/>* Bester Film, Deutscher Fernsehpreis</p>   |

### **Filmografie**

- 2017 **So weit das Meer**  
ZDF, 90min  
Drehbuch: **Sabine Radebold** (trinitymovie)  
**Paul J. Milbers** (trinitymovie)  
Regie: **Axel Barth** (trinitymovie)  
Kamera: **Simon Schmejkal** (trinitymovie)  
Produktion: ndF
- Polizeiruf Berlin - Das Beste für das Kind**  
ARD, 90min  
Regie: Jakob Ziemnicki  
Kamera: **Gunnar Fuss** (trinitymovie)  
Produktion: Dok Film
- 2016 **Hit Mom**  
TV Movie (Vorbereitung)  
Kamera: **Egon Werdin** (trinity movie)  
Regie: Clemens Schönborn  
Produktion: Hessischer Rundfunk
- 2014 **Schwarzach 23 - Und die Hand des Todes**  
Pilot für TV Serie, 90min  
Regie: Matthias Tiefenbacher  
Produktion: TV 60
- 2012/13 **Banklady**  
Kinofilm  
Regie: Christian Alvert  
Produktion: Syreal Entertainment  
\* Genannt in der Vorauswahl zum Deutschen Filmpreis  
2014, Kategorie Besondere Einzelleistung: Szenenbild
- Tatort Kiel - Borowski und der stille Gast**  
NDR, 90min  
Regie: Christian Alvert  
Produktion: Nordfilm Kiel GmbH
- 2011 **Tatort Kiel - Borowski und der coole Hund**  
NDR, 90min  
Regie: Christian Alvert  
Produktion: Nordfilm Kiel GmbH
- Wolff - Zurück im Revier**  
SAT.1, 90min  
Regie: Christian Alvert  
Produktion: Producers at Work GmbH, Sigi Kamml
- 2010 **8 Uhr 28**  
arte/NDR, 90min  
Regie: Christian Alvert  
Produktion: Jumping Horse Film Hannover, DEGETO
- 2008 **Womb**  
Drama, Liebesfilm; Planung und Vorbereitung, Kino  
Regie: Benedek Fliegauß  
Produktion: Razor Film
- 2007 **Alter und Schönheit**  
Kino, Cinemascope  
Regie: Michael Klier  
Produktion: X Filme Creative Pool
- 2001 **Der alte Affe Angst**  
Kino, Cinemascope  
Regie: Oskar Roehler  
Produktion: Neue Bioskop Film

- 2000 **Julius Geist**  
Kino  
Regie: Bettina Wilhelm  
Produktion: Luna Film
- Le Roi danse**  
Assistenz production design (Hubert Pouille)  
Historischer Kinofilm  
Regie: Gérard Corbiau  
Produktion: K-Star Paris, MMCI, Köln
- 1999 **Die Unberührbare**  
Kino S/W  
Regie: Oskar Roehler  
Produktion: Distant Dreams
- 1998 **Liebe, Lügen & Geheimnisse**  
ZDF, 90min  
Regie: Maria Teresa Camoglio  
Produktion: Carsten Krüger Film
- Bis zum Horizont und weiter**  
Assistenz bei Gabi Wolff & Aussenrequisite  
Kino  
Regie: Peter Kahane  
Produktion: POLYPHON
- 1997 **Aprilkinder**  
Assistenz bei Gabi Wolff & Aussenrequisite  
Kino  
Regie: Yüksel Yavuz
- 1996 **Our Short Lives, a tryptich**  
Tanzfilm S/W  
Regie, Choreografie, Szenenbild, Kostümbild: Birgit  
Kniép Gentis  
Produktion: Tracks Film