

RENÉ SCHWEITZER

Drehbuch



Exklusiv vertreten durch trinity movie agency

Biografie

René Schweitzer wurde 1986 in Bremerhaven geboren. Den Großteil seiner turbulenten Jugend verbrachte er im Münchner Norden. Als Jugendlicher war René einige Jahre als Rapper aktiv, anschließend schrieb er für diverse Musikzeitschriften (unter anderen Juice, Backspin und Bravo Hip Hop).

2010 erschien sein erster Roman, das Coming of Age Drama **Das Ende des Sommers**. Von 2011 bis 2012 arbeitete er als Autor in der Drehbuch Werkstatt der Bavaria Film unter der Leitung von Uschi Reich.

Ende 2013 erschien seine Jugendbanden-Novelle **Kaputt**. Diese wurde 2014 unter dem Titel **Messed Up** auch auf dem englischsprachigen Markt veröffentlicht.

In den letzten Jahren arbeitete René als Autor/Drehbuchautor und studierte an der Hochschule für Fernsehen und Film in München. Seine Kurzfilme **Mack Blaster - Die Welt im Fadenkreuz**, **Die Schwarze Kapelle**, **Fahrstuhl** und **Resolut** liefen auf zahlreichen namhaften Filmfestivals. Bei diesen Filmen führte er auch Regie.

Im Juni 2015 veröffentlichte René seinen dritten Roman **Auf dem Sprung**. 2016 folgte seine Mystery Novelle **Das weiße Heim**.

Aktuell hat René eine Folge der zweiten Staffel der ZDFneo Serie **Blockbustaz** geschrieben, sowie etliche Recap Raptexpte für das Extended Universe der Wiedemann & Berg Serie **4 Blocks**, für dessen zweite Staffel er auch den Content für die Social-Media-Kampagne entwarf. Außerdem ist er Autor der entwickelten Drama-Serien **Straight Outta Grünwald** und **Die fürchterlichen Tage des schrecklichen Grauens**.

Filmografie

	<p>Welcome II Frankfurt Drehbuch, in Entwicklung Genre: Gangsterdrama, Kinofilm Produktion: Dreifilm</p>
	<p>Oktoberfest Nightmare Drehbuch, in Entwicklung Genre: Horror, Kinofilm Produktion: Dreifilm</p>
	<p>4 Blocks Content-Entwicklung Social-Media-Kampagne, 2. Staffel</p>
	<p>Blockbustaz Drehbuch (1 Folge) Genre: Comedy-Sitcom Produktion: NEUESUPER für ZDFneo</p>
2018	<p>Jung. Brutal. Gutausschend. Drehbuch Genre: Actionkomödie, Kinofilm Produktion: Rat Pack/Constantin</p>
	<p>Sub Umbra Drehbuch, Regie, in Vorproduktion Genre: Geisterfilm (Kurzfilm)</p>
	<p>Luden Drehbuch, in Entwicklung Genre: horizontale Serie Produktion: NEUESUPER</p>
	<p>Straight Outta Grünwald Drehbuch, in Entwicklung Genre: Drama-Serie Produktion: Ufa</p>
	<p>Die fürchterlichen Tage des schrecklichen Grauens Drehbuch nach Buchvorlage, in Entwicklung Genre: Drama-Serie Produktion: Network Movie</p>
	<p>4 Blocks Songwriter der Recap-Raptexte für das extended Universe Genre: Crime-Serie Produktion: Wiedemann & Berg / Grabow & Bartetzko (zuständig für das Extended Universe)</p>
2017	<p>Krampus-Nacht (AT) Drehbuch, in Entwicklung Genre: Horror/Fantasy, Kinofilm Produktion: Dreifilm</p>
	<p>Der letzte Lifetime-Player Drehbuch, in Entwicklung Genre: vertikale Gross-Out Comedy Serie</p>
	<p>Die Stimme aus dem Keller (AT) Drehbuch, Regie, in Postproduktion Genre: Mystery-Segment eines Episoden Kurzfilms</p>
2016	<p>Resolut Regie Genre: Thriller (Kurzfilm, 9 Minuten) Status: noch in der Auswertung, lief bisher auf 5 Festivals (unter anderem <i>San Sebastian Fantasy & Horror Festival, Genrenale, Weekend of Fear</i>)</p>
	<p>Fahrstuhl Autor, Regisseur, Produzent Genre: Gross-Out Comedy-Thriller (Kurzfilm, 5 Minuten) Status: noch in der Auswertung, lief bisher auf etwa 10 Festivals (unter anderem <i>Troma Dance, Weekend of Fear und Indigo</i>)</p>

Mack Blaster - Die Welt im Fadenkreuz

Autor, Regie, Produzent

Genre: Action, Horror, Western, Comedy (Kurzfilm, 18 Minuten)

Status: lief auf knapp 30 Festivals (unter anderem in der offiziellen Selection des *Pucpeon international Fantastic Filmfestivals*, auf dem *Shriekfest Horror Film Festival* in LA und auf dem *Cleveland International Filmfest*), Free TV Premiere auf München TV

2014

Die Schwarze Kapelle

Autor, Regie, Produzent

Genre: Dokumentar-Gruselkurzfilm

Der Oktopus und der Schmerz

Position: Regisseur, Autor

Genre: Dokumentarfilm

Sonstige Arbeiten

2016

Das weiße Heim

Autor, veröffentlicht als E-Book

Genre: Mystery-Novelle

2015

Auf dem Sprung

Autor, veröffentlicht als E-Book

Genre: Coming of Age Roman

Vice Magazin

Autor zweier umfangreicher Artikel

2014

Das Ende des Sommers

Autor, veröffentlicht als E-Book

Genre: Coming of Age Roman (stark überarbeitete Wiederveröffentlichung des 2010er Romans „Das Ende des Sommers“)

Messed Up

Autor, veröffentlicht als E-Book und Hörbuch (als CD und als Download-File)

Genre: Coming of Age Novelle, englische Version der 2013er Novelle „Kaputt“

2013

Kaputt

Autor, veröffentlicht als E-Book, sowie als Hörbuch

Genre: Coming of Age Novelle

2010

Das Ende des Sommers

Autor

Genre: Coming of Age Roman

2006 –
2010

freier Autor im Bereich des Musikjournalismus mit Schwerpunkt auf Hip Hop (unter anderem für die Magazine Juice, Backspin, Bravo Hip Hop und Rap.de)