

BIRGIT KNIEP GENTIS

Szenenbild



Exklusiv vertreten durch trinity movie agency

www.kniep-gentis.de

Auszeichnungen und Nominierungen

- | | |
|------|--|
| 2016 | <p>Thomas Cook „Poolboy“
* Nominierung „best commercial of the year“ von Shots Awards (London)</p> <p>Schwarzach 23 und die Hand des Todes
* Nominierung Kategorie Bestes Szenenbild, Deutsche Fernsehakademie</p> |
| 2014 | <p>Banklady
* Lola“ Bestes Szenenbild, Deutscher Filmpreis (hervorhebende Einzelnennung der Jury)</p> |
| 2010 | <p>Caritas “Talking Rooms“
* Nominierung „Hatto“ für bestes Szenenbild, VDW Award</p> |
| 2006 | <p>Yello Strom “Kleid“
* Nominierung „Hatto“ für bestes Szenenbild, VDW Award</p> |
| 2005 | <p>West “Demo“
* Nominierung „Hatto“ für bestes Szenenbild, VDW Award</p> |
| 2004 | <p>LBS “Spiesser“
* Nominierung „Hatto“ für besten Werbespot, VDW Award</p> |
| 2001 | <p>Die Unberührbare
* Bester Film, Deutscher Fernsehpreis</p> |

Filmografie

- 2017 **So weit das Meer**
 ZDF, 90min
 Drehbuch: **Sabine Radebold** (trinitymovie)
Paul J. Milbers (trinitymovie)
 Regie: **Axel Barth** (trinitymovie)
 Kamera: **Simon Schmejkal** (trinitymovie)
 Produktion: ndF
 * Festival des Deutschen Films Ludwigshafen 2018
 Nominierung
 Publikumspreis
- Polizeiruf Berlin - Das Beste für das Kind**
 ARD, 90min
 Regie: Jakob Ziemnicki
 Kamera: **Gunnar Fuss** (trinitymovie)
 Produktion: Dok Film
- 2016 **Hit Mom**
 TV Movie (Vorbereitung)
 Kamera: **Egon Werdin** (trinity movie)
 Regie: Clemens Schönborn
 Produktion: Hessischer Rundfunk
- 2014 **Schwarzach 23 - Und die Hand des Todes**
 Pilot für TV Serie, 90min
 Regie: Matthias Tiefenbacher
 Produktion: TV 60
- 2012/13 **Banklady**
 Kinofilm
 Regie: Christian Alvert
 Produktion: Syreal Entertainment
 * Genannt in der Vorauswahl zum Deutschen Filmpreis
 2014, Kategorie Besondere Einzelleistung: Szenenbild
- Tatort Kiel - Borowski und der stille Gast**
 NDR, 90min
 Regie: Christian Alvert
 Produktion: Nordfilm Kiel GmbH
- 2011 **Tatort Kiel - Borowski und der coole Hund**
 NDR, 90min
 Regie: Christian Alvert
 Produktion: Nordfilm Kiel GmbH
- Wolff - Zurück im Revier**
 SAT.1, 90min
 Regie: Christian Alvert
 Produktion: Producers at Work GmbH, Sigi Kamml
- 2010 **8 Uhr 28**
 arte/NDR, 90min
 Regie: Christian Alvert
 Produktion: Jumping Horse Film Hannover, DEGETO
- 2008 **Womb**
 Drama, Liebesfilm; Planung und Vorbereitung, Kino
 Regie: Benedek Fliegauß
 Produktion: Razor Film
- 2007 **Alter und Schönheit**
 Kino, Cinemascope
 Regie: Michael Klier
 Produktion: X Filme Creative Pool

- 2001 **Der alte Affe Angst**
Kino, Cinemascope
Regie: Oskar Roehler
Produktion: Neue Bioskop Film
- 2000 **Julies Geist**
Kino
Regie: Bettina Wilhelm
Produktion: Luna Film
- Le Roi danse**
Assistenz production design (Hubert Pouille)
Historischer Kinofilm
Regie: Gérard Corbiau
Produktion: K-Star Paris, MMCI, Köln
- 1999 **Die Unberührbare**
Kino S/W
Regie: Oskar Roehler
Produktion: Distant Dreams
- 1998 **Liebe, Lügen & Geheimnisse**
ZDF, 90min
Regie: Maria Teresa Camoglio
Produktion: Carsten Krüger Film
- Bis zum Horizont und weiter**
Assistenz bei Gabi Wolff & Aussenrequisite
Kino
Regie: Peter Kahane
Produktion: POLYPHON
- 1997 **Aprilkinder**
Assistenz bei Gabi Wolff & Aussenrequisite
Kino
Regie: Yüksel Yavuz
- 1996 **Our Short Lives, a tryptich**
Tanzfilm S/W
Regie, Choreografie, Szenenbild, Kostümbild: Birgit
Kniép Gentis
Produktion: Tracks Film