

MORITZ ANTON

Kamera



Exklusiv vertreten durch trinity movie agency

www.moritzanton.com

Biografie

Moritz Anton wurde 1972 in Hamburg geboren, von 1996 bis 2008 hat er als freier Kameraassistent in zahlreichen Film- und TV-Produktionen weltweit gearbeitet. 2002 hat er an dem European Steadicam Workshop teilgenommen, Dozenten waren u. a.: Mike Bartlett, Harry Panagiotidis, Alex Brambilla, Floris Sijbesma. Seit 2003 arbeitet er auch als Operator und Steadicam Operator. 2010 machte er seinen Abschluß an der Hamburg media school, nachdem er zwei Jahre lang die Master Class Kamera besucht hatte, Dozenten waren Wedigo v. Schultendorff, Michael Ballhaus, Achim Poulheim, Michael Seresin, Jo Heim, Hannes Hubach, Hagen Bogdanski, u. a.

2008 - 2010 Studium an der Hamburg media school
Master Class Kamera

seit 2003 auch als Operator und Steadicam Operator tätig

2002 European Steadicam Workshop

1996 - 2008 1. Kameraassistent für TV-Spielfilme (60),
Fernsehserien (7), Kinospiele (3) und
diverse Werbespots

Filmografie

- 2018 **Solo für Weiss - Für immer schweigen**
ZDF, 90min
Regie: Maria von Heland
Produktion: Network Movie Hamburg
- Tatort Köln - Tiefer Sturz**
Regie: Sebastian Ko
Produktion: Bavaria
- 2017 **Ella Schön - Die Inselbegabung**
ZDF, 90min
Regie: Maurice Hübner
Kostümbild: **Anne Jendritzko** (trinitymovie)
Produktion: Dreamtool
- Ella Schön - Das Ding mit der Liebe**
ZDF, 90min
Regie: Maurice Hübner
Kostümbild: **Anne Jendritzko** (trinitymovie)
Produktion: Dreamtool

- 2016 **Nord Nord Mord - Clüver und die tödliche Affäre**
ZDF, 90min
Regie: Christian Theede
Produktion: Network Movie Hamburg
- Unter anderen Umständen - Im freien Fall**
ZDF, 90min
Regie: Judith Kennel
Produktion: Network Movie Hamburg
- Neben der Spur - Dein Wille geschehe**
TV Movie
Regie: Anno Saul
Produktion: Network Movie Hamburg
- Nord Nord Mord - Clüver und der Mord ohne Leiche**
ZDF, 90min
Regie: Christian Theede
Produktion: Network Movie Hamburg
- 2015 **Nord Nord Mord - Clüver und der tote Koch**
ZDF, 90min
Regie: Anno Saul
Produktion: Network Movie Hamburg
- Binny und der Geist**
TV Serie
Regie: Bettina Blümner
Produktion: UFA Fiction
- Reif(f) für die Insel - Katharina und der große Schatz**
ARD Degeto, 90 min
Szenenbild: **Bärbel Menzel** (trinitymovie)
Regie: Anno Saul
Produktion: Nordfilm GmbH
- Nord Nord Mord - Clüvers Geheimnis**
ZDF, 90 min
Regie: Anno Saul
Produktion: Network Movie Hamburg
- 2014 **Fritz Lang - Der Andere in uns**
Dokumentation
Regie: Gordian Maugg
Produktion: Belle Epoque Films
- Dating Daisy - 4 Folgen**
TV Serie
Regie: Züli Aladag
Produktion: ndF neue deutsche Filmgesellschaft
- Neben der Spur - Amnesie**
ZDF, 90min
Szenenbild: **Andreas Rudolph** (trinitymovie)
Regie: Cyrill Boss & Philipp Stennert
Produktion: Network Movie Hamburg
- 2013 **Göttliche Funken**
ARD, 90min
Regie: Maria von Heland
Produktion: ndF
- Der Teufel mit den drei goldenen Haaren**
ARD, Märchen
Kamera: **Egon Werdin** (trinitymovie)
Regie: Maria von Heland
Produktion: Bavaria Filmverleih- und Produktions GmbH
- Der Kuckuck und der Esel**
Kino
Regie: Andreas Arnstedt
Produktion: Schiwago Film
- Großstadtrevier - Das Phantom**
ARD, Serie
Regie: Marcus Weiler
Produktion: Studio Hamburg
- Der Bau**
A-Kamera Operator
Kinoproduktion
Kamera: **Egon Werdin** (trinitymovie)
Regie: Jochen A. Freydank
Produktion: Mephistofilm GmbH

- 2012
- Der letzte Bulle**
SAT1, Serie, 8 Folgen
Regie: Zoltan Spirandelli
Produktion: ITV Studios Germany GmbH
- Tiere bis unters Dach - 6 Folgen**
ARD/SWR, Familienserie
Regie: **Andreas Morell** (trinitymovie)
Produktion: POLYPHON Süd West
Producer: Moritz Mihm
- Opel - Siri**
Werbefilm (HD)
Kunde: Opel AG
Agentur: Scholz & Friends Group GmbH
Regie: Daniel Döbrich
Produktion: PLEXUS PRODUCTIONS GmbH
- Hamburg teilt**
Werbung/Imagefilm (HD/red)
Kunde/ Agentur: LOWANI - Agentur für soziale Kommunikation GmbH
Regie: Slide Kabaday
Produktion: Secretmedia
- 2011
- weitweitweg - Mit dem Fahrrad über die Anden**
ARD, Dokumentation/Bolivien (HD)
Regie: **Andreas Morell** (trinitymovie)
Produktion: LAVAFILM GmbH
- Guck woanders hin**
Abschlussfilm der IFS Köln (HD, Alexa)
Regie: Charlotte Rolfes
Produktion: IFS Köln
- Dazwischen**
Kurzfilm (s3D / Stereoskopisch - HD/Red)
Regie: Stjepan Marina
Produktion: CinePostproduction GmbH Atlantik Film Hamburg
- Holographic Fashionshow**
Live Event Film (HD/Sony F35/Photron high speed)
Regie: Florian Sigl
Produktion: Bakery Films
- Citizen Office (16 Spots)**
Werbung/Imagefilm für Vitra Design (HD)
Kunde: Vitra AG Agentur: Grimm Gallun Holtappels Werbeagentur GmbH & Co. KG
Produktion: Secretmedia
Regie: Slide Kabaday
- O.K & O.S.P. (2 Filme)**
Werbung/Imagefilm für Junge Fahrzeugbau (HD)
Kunde: Junge Fahrzeugbau GmbH
Agentur: DREHMOMENT - Agentur für kreatives Marketing GmbH
Produktion: Secretmedia
Regie: Slide Kabaday
- Bühnenfilm & Tutorial (2 Filme)**
Werbung/Imagefilm (HD/RED)
Kunde: Drägerwerk AG & Co. KGaA
Agentur: Elephant Seven Hamburg GmbH
Produktion: Secretmedia
Regie: Slide Kabaday
- Mitsubishi Fuso Canter**
Werbung/Imagefilm (HD/RED)
Kunde: Mitsubishi Motors Deutschland GmbH
Agentur: DREHMOMENT - Agentur für kreatives Marketing GmbH
Produktion: Secretmedia
Regie: Slide Kabaday
- Das grosse Stricken: Alien & Treppenhaus (2 Filme)**
Werbung/Imagefilm (HD)
Kunde: innocent Alps GmbH
Agentur: innocent Alps - Marketing - GmbH
Produktion: Secretmedia
Regie: Slide Kabaday
- 2010
- Graue Füchse**
Abschlussfilm HMS, 20min (16mm)
Produktion: Hamburg media school
Regie: Robert Kellner

2009

Gefunden

Kurzfilm, 5min, sw 35mm
Regie: Jan Bolender
Produktion: Hamburg media school

eternalsoul.org

Kurzfilm, 10min, 16mm
Regie: Jimmy Grassaint
Produktion: Hamburg media school

Süddeutsche Zeitung - 3D

Werbung (HD, s3D/ Stereoskopisch)
Kunde: Süddeutsche Zeitung
Regie: Max Zähle
Produktion: Hamburg media school, Chroma TV

Lauf um deine Liebe

Kurzfilm, 16mm
Produktion: Studio Hamburg
Regie: Stjepan Marina

STEADICAM / 2nd UNIT OPERATOR

2012

Nur eine Nacht

ZDF, 2nd unit
Regie: Thorsten Näter
Kamera: Achim Hasse
Produktion: Relevant Film

Abseitsfalle (AT)

Kino, Steadicam
Regie: Stefan Hering
Kamera: Christof Oefelein
Produktion: Ester Reglin Film GmbH

116 Eichen (AT)

ARD, Steadicam
Regie: Henk Handloegten
Kamera: Philipp Haberland
Produktion: HR

Polizeiruf Rostock

ARD, 2nd Unit
Regie: Eoin Moore
Kamera: Bernd Löhr
Produktion: FilmPOOL

Mord nach Zahlen (AT)

ZDF, Steadicam
Regie: Thorsten Näter
Kamera: Achim Hasse
Produktion: JOJO Film

Großstadtrevier

ARD, 2nd Unit
Regie: Till Franzen
Kamera: Michael Tötter
Produktion: Studio Hamburg

Ein weites Herz (AT)

ZDF, 2nd Unit
Regie: Thomas Berger
Kamera: Frank Kupper
Produktion: NETWORK MOVIE

Die Schuld der Erben (AT)

ZDF, Steadicam/Deutschland
2nd Unit/Norwegen
Regie: Uwe Janson
Kamera: Marcus Stotz
Produktion: Studio Hamburg

Sage (AT)

Steadicam
Regie: Marvin Kren
Kamera: Moritz Schultheiß
Produktion: My Pony

Notruf Hafenkante

ZDF, Steadicam
Regie: Thomas Jahn
Kamera: Nicolai Kätsch
Produktion: Studio Hamburg

Fünf Freunde

Kino, 2nd Unit
Regie: Mike Marzuk
Kamera: Bernhard Jasper
Produktion: SamFilm

Braunschlag

ORF, Steadicam
Regie: David Schalko
Kamera: Marcus Kanter
Produktion: Superfilm Wien

Herzversagen

ZDF, Steadicam, 2nd Unit
Regie: Dagmar Hirtz
Kamera: Axel Block
Produktion: FilmPOOL

Neue Geschichten aus der Heimat

ARD, Steadicam, 2nd Unit
Regie: Miko Zeuschner
Kamera: Maximilian Lips
Produktion: POLYPHON

Bella Block

ZDF, Steadicam
Regie: Torsten C. Fischer
Kamera: Michael Wiesweg
Produktion: UFA

Flaschendrehen

SAT.1, Steadicam
Regie: Nico Zingelmann
Kamera: Stephan Schuh
Produktion: teamWorx Television

Neues aus Büttow

NDR, Steadicam
Regie: Guido Pieters
Kamera: Michael Tötter
Produktion: POLYPHON

**Berlin Live - Hercules and Love Affair, Alphaville
und Polarkreis 18**

ZDF, Steadicam
Regie: Nadja Zonsarowa

2010 **Restrisiko**
SAT.1, 2nd Unit
Regie: Urs Egger
Kamera: Martin Kukula
Produktion: Ninety-Minute Film

The house on archlane
Kurzfilm, Steadicam
Regie: Steinhoff/Lukowicz
Kamera: Fabian Hothan
Produktion: Markenfilm

Kein Sex ist auch keine Lösung
Kino, Steadicam
Regie: Torsten Wacker
Kamera: Andre Lex
Produktion: all in production

Löwenzahn der Film
Kino, 2nd Unit
Kamera: Achim Poulheim
Regie: Peter Timm
Produktion: Studio TV Film

Homevideo
2nd Unit/ Steadicam
Kamera: Benedict Neuenfels
Regie: Kilian Riedhof

Wie ein Licht in der Nacht
ARD, Steadicam
Regie: F. Baxmeyer
Kamera: W. v. Schultendorff
Produktion: Aspekt Telefilm

Einsatz in Hamburg
2nd Unit
Kamera: Matthias Papenmeier
Regie: Thomas Jahn

2009 **Hungerwinter**
ARD, 2nd Unit
Regie: Gordian Maugg
Kamera: Frank Amann
Produktion: Le Vision

Fasten a la carte
ARD, Steadicam
Regie: Hans-Erich Viet
Kamera: Martin Kukula
Produktion: Riva Filmproduktion

Notruf Hafenkante
ZDF, 2nd Unit/ Steadicam
Regie: Wolfgang Dickmann
Kamera: Oliver Sander
Produktion: Studio Hamburg

Der letzte Patriarch
ARD, Steadicam
Regie: Michael Steinke
Kamera: Dieter Sasse
Produktion: UFA

Die Auflehnung
ARD, Steadicam
Regie: Manfred Stelzer
Kamera: Wedigo v. Schultendorff
Produktion: Aspekt Telefilm

Prinz und Bottel
ARD, 2nd Unit/ Steadicam
Regie: Karola Hattop
Kamera: Hans Grimmelmann
Produktion: Kinderfilm Erfurt

2008 **Tatort - Häuserkampf**
ARD, Steadicam
Regie: Florian Baxmeyer
Kamera: Markus Kanter
Produktion: Studio Hamburg

Stubbe
ZDF, 2nd Unit/ Steadicam
Regie: Jörg Grünler
Kamera: Daniel Koppelkamm
Produktion: POLYPHON

Marie kann zaubern
ZDF, 2nd Unit
Regie: Manuel Siebenmann
Kamera: Daniel Koppelkamm
Produktion: Cologne Film

Tatort - Wolfstunde
ARD, Steadicam
Regie: Kilian Riedhof
Kamera: Marcus Kanter
Produktion: Colonia Media

2007 **Im Meer der Lügen**
ARD, 2nd Unit/ Steadicam
Regie: Jörg Grünler
Kamera: Daniel Koppelkamm
Produktion: Schiwago Film

Tatort - Müll
2nd Unit/ Steadicam
Regie: Kaspar Heidelbach
Kamera: Daniel Koppelkamm
Produktion: Colonia Media

Die Jäger des Ostsee-Schatzes
SAT.1, 2nd Unit
Regie: Diethard Küster
Kamera: Frank Aman
Produktion: Cinecentrum

Liebe und Tod in Chile
ZDF, 2nd Unit/ Steadicam
Regie: Jörg Grünler
Kamera: Daniel Koppelkamm
Produktion: teamWorx Television

2006 **Das Duo - Liebestod**
ZDF, 2nd Unit/ Steadicam
Regie: Jörg Grünler
Kamera: Daniel Koppelkamm
Produktion: TV-60 Filmproduktion

Momella - Eine Farm in Afrika
ZDF, Steadicam
Regie: Bernd Reufels
Kamera: Eberhardt Geick
Produktion: Ziegler Film

Mein Traum von Venedig
ARD, 2nd Unit/ Steadicam
Regie: Michael Kreindel
Kamera: Daniel Koppelkamm
Produktion: Ziegler Film

Der Ruf der Berge
ARD, Steadicam
Regie: Karsten Wichniarz
Kamera: Holger Greiß
Produktion: b&s Movie

Kinder der Vertreibung
ARD, 2nd Unit/ Steadicam
Regie: H.C. Blumenberg
Kamera: Daniel Koppelkamm
Produktion: Cinecentrum

Windscheid gegen Windscheid
SAT.1, 2nd Unit/ Steadicam
Regie: Zoltan Spirandelli
Kamera: Daniel Koppelkamm
Produktion: Telefilm Saar

- 2005
- Da kommt Kalle**
ZDF, Steadicam
Regie: Thomas Herrmann
Kamera: Uli Kudicke (trinitymovie)
Produktion: NETWORK MOVIE
- Der Untergang der Pamir**
ARD, 2nd Unit/ Steadicam
Regie: Kaspar Heidelbach
Kamera: Daniel Koppelkamm
Produktion: POLYPHON
- Die Sturmflut**
RTL, Nachdreh, 2nd Unit
Regie: Jorgo Papavassiliou
Kamera: Yvonne Tratz (trinitymovie)
Produktion: teamWorx Television
- 2004
- Tatort - Schattenhochzeit**
ARD, 2nd Unit/ Steadicam
Regie: Kaspar Heidelbach
Kamera: Daniel Koppelkamm
Produktion: Studio Hamburg
- Die letzte Schlacht**
ZDF, 2nd Unit/ Steadicam
Regie: H.C. Blumenberg
Kamera: Daniel Koppelkamm
Produktion: Cinecentrum
- Durch Liebe erlöst**
ZDF, 2nd Unit/ Steadicam
Regie: Jörg Grünler
Kamera: Daniel Koppelkamm
Produktion: NETWORK MOVIE
- 2003
- Girl Friends**
ZDF, Steadicam
Regie: Walter Weber
Kamera: Uli Kudicke (trinitymovie)
Produktion: NETWORK MOVIE
- Gestern gibt es nicht**
ZDF, Steadicam
Regie: Marco Serafini
Kamera: Bernd Neubauer
Produktion: ndF
- Vater auf Bewährung**
ZDF, Steadicam
Regie: Jörg Grünler
Kamera: Volker Tittel
Produktion: NETWORK MOVIE