

RENÉ SCHWEITZER

Drehbuch



Exklusiv vertreten durch trinity movie agency

Biografie

René Schweitzer wurde 1986 in Bremerhaven geboren. Den Großteil seiner turbulenten Jugend verbrachte er im Münchner Norden. Als Jugendlicher war René einige Jahre als Rapper aktiv, anschließend schrieb er für diverse Musikzeitschriften (unter anderen Juice, Backspin und Bravo Hip Hop).

2010 erschien sein erster Roman, das Coming of Age Drama **Das Ende des Sommers**. Von 2011 bis 2012 arbeitete er als Autor in der Drehbuch Werkstatt der Bavaria Film unter der Leitung von Uschi Reich.

Ende 2013 erschien seine Jugendbanden-Novelle **Kaputt**. Diese wurde 2014 unter dem Titel **Messed Up** auch auf dem englischsprachigen Markt veröffentlicht.

In den letzten Jahren arbeitete René als Autor/Drehbuchautor und studierte an der Hochschule für Fernsehen und Film in München. Seine Kurzfilme **Mack Blaster - Die Welt im Fadenkreuz, Die Schwarze Kapelle, Fahrstuhl und Resolut** liefen auf zahlreichen namhaften Filmfestivals. Bei diesen Filmen führte er auch Regie.

Im Juni 2015 veröffentlichte René seinen dritten Roman **Auf dem Sprung**. 2016 folgte seine Mystery Novelle **Das weiße Heim**.

Aktuell hat René eine Folge der zweiten Staffel der ZDFneo Serie **Blockbustaz** geschrieben, sowie etliche Recap Raptexte für das Extended Universe der Wiedemann & Berg Serie **4 Blocks**, für dessen zweite Staffel er auch den Content für die Social-Media-Kampagne entwarf. Außerdem ist er Autor der entwickelten Drama-Serien **Straight Outta Grünwald** und **Die fürchterlichen Tage des schrecklichen Grauens**.

Filmografie

Spassbad

Drehbuch, in Entwicklung, Kinospießfilm
Produktion: Constantin Film

Oktoberfest (AT)

Drehbuch, in Entwicklung
Genre: Horror, Kinofilm
Produktion: Dreifilm

Welcome to Frankfurt

Drehbuch, in Entwicklung
Genre: Gangsterdrama, Kinofilm
Produktion: Dreifilm

4 Blocks

Content-Entwicklung Social-Media-Kampagne, 2. Staffel

Blockbustaz

Drehbuch (1 Folge)
Genre: Comedy-Sitcom
Produktion: NEUESUPER für ZDFneo

2018 **Jung. Brutal. Gutausschend.**

Drehbuch
Genre: Actionkomödie, Kinofilm
Produktion: Rat Pack/Constantin

Sub Umbra

Drehbuch, Regie, in Vorproduktion
Genre: Geisterfilm (Kurzfilm)

Luden

Drehbuch, in Entwicklung
Genre: horizontale Serie
Produktion: NEUESUPER

Straight Outta Grünwald

Drehbuch, in Entwicklung
Genre: Drama-Serie
Produktion: Ufa

Die fürchterlichen Tage des schrecklichen Grauens

Drehbuch nach Buchvorlage, in Entwicklung
Genre: Drama-Serie
Produktion: Network Movie

4 Blocks

Songwriter der Recap-Raptexpte für das extended Universe
Genre: Crime-Serie
Produktion: Wiedemann & Berg / Grabow & Bartetzko (zuständig für das Extended Universe)

Krampus-Nacht (AT)

2017 Drehbuch, in Entwicklung
Genre: Horror/Fantasy, Kinofilm
Produktion: Dreifilm

Der letzte Lifetime-Player

Drehbuch, in Entwicklung
Genre: vertikale Gross-Out Comedy Serie

Die Stimme aus dem Keller (AT)

Drehbuch, Regie, in Postproduktion
Genre: Mystery-Segment eines Episoden Kurzfilms

- Resolut**
 Regie
 Genre: Thriller (Kurzfilm, 9 Minuten)
 Status: noch in der Auswertung, lief bisher auf 5 Festivals (unter anderem *San Sebastian Fantasy & Horror Festival*, *Genrenale*, *Weekend of Fear*)
- 2016
- Fahrstuhl**
 Autor, Regisseur, Produzent
 Genre: Gross-Out Comedy-Thriller (Kurzfilm, 5 Minuten)
 Status: noch in der Auswertung, lief bisher auf etwa 10 Festivals (unter anderem *Troma Dance*, *Weekend of Fear und Indigo*)
- Mack Blaster - Die Welt im Fadenkreuz**
 Autor, Regie, Produzent
 Genre: Action, Horror, Western, Comedy (Kurzfilm, 18 Minuten)
 Status: lief auf knapp 30 Festivals (unter anderem in der offiziellen Selection des *Pucpeon international Fantastic Filmfestivals*, auf dem *Shriekfest Horror Film Festival* in LA und auf dem *Cleveland International Filmfest*), Free TV Premiere auf München TV
- 2014
- Die Schwarze Kapelle**
 Autor, Regie, Produzent
 Genre: Dokumentar-Gruselkurzfilm
- Der Oktopus und der Schmerz**
 Position: Regisseur, Autor
 Genre: Dokumentarfilm

Sonstige Arbeiten

- 2016 **Das weiße Heim**
 Autor, veröffentlicht als E-Book
 Genre: Mystery-Novelle
- 2015 **Auf dem Sprung**
 Autor, veröffentlicht als E-Book
 Genre: Coming of Age Roman
- Vice Magazin**
 Autor zweier umfangreicher Artikel
- 2014 **Das Ende des Sommers**
 Autor, veröffentlicht als E-Book
 Genre: Coming of Age Roman (stark überarbeitete Wiederveröffentlichung des 2010er Romans „Das Ende des Sommers“)
- Messed Up**
 Autor, veröffentlicht als E-Book und Hörbuch (als CD und als Download-File)
 Genre: Coming of Age Novelle, englische Version der 2013er Novelle „Kaputt“
- 2013 **Kaputt**
 Autor, veröffentlicht als E-Book, sowie als Hörbuch
 Genre: Coming of Age Novelle
- 2010 **Das Ende des Sommers**
 Autor
 Genre: Coming of Age Roman
- 2006 – 2010 freier Autor im Bereich des Musikjournalismus mit Schwerpunkt auf Hip Hop (unter anderem für die Magazine Juice, Backspin, Bravo Hip Hop und Rap.de)

