

SABINE RADEBOLD

Drehbuch



Exklusiv vertreten durch trinity movie agency

Filmografie

- 2018 **Haarmann - Der Werwolf von Hannover**
 Drehbuch in Entwicklung, Event-Movie
 RTL
 Co-Autor: **Paul J. Milbers** (trinitymovie)
 Produktion: Rat Pack
- 2017 **So weit das Meer**
 Drehbuch
 ZDF, 90min
 Co-Autor: **Paul J. Milbers** (trinitymovie)
 Regie: **Axel Barth** (trinitymovie)
 Produktion: ndF
 * Festival des Deutschen Films Ludwigshafen 2018 Nominierung
 Publikumspreis
- Über die Grenze - Gesetzlos**
 Drehbuch
 ARD, 90min
 Co-Autoren: **Felice Götze** (trinitymovie), **Paul J. Milbers** (trinitymovie)
 Regie: Michael Rowitz
 Produktion: Polyphon Südwest
- 2016 **Über die Grenze - Alles auf eine Karte - Pilot**
 Drehbuch
 ARD, 90min
 Co-Autoren: **Felice Götze** (trinitymovie), **Paul J. Milbers** (trinitymovie)
 Regie: Michael Rowitz
 Produktion: Polyphon Südwest
- Der Kriminalist - Claire**
 Drehbuch
 ZDF, 60min
 Co-Autoren: Jörg Tensing, Tobias Stille
 Regie: Christian Görlitz
 Produktion: H&V Entertainment / Monaco Film

- 2015 **Nord Nord Mord - Clüver und die große Flut**
 Drehbuch
 ZDF, 90min
 Co-Autor: Paul J. Milbers (trinitymovie)
 Regie: Anno Saul
 Produktion: Network Movie
- Eine Frage der Macht (AT)**
 Konzept für eine Mini-Serie
 Co-Autor: Paul J. Milbers (trinitymovie)
 Regie: Anno Saul
 Produktion: Network Movie
- 2014 **Tatort Bremen - Die Wiederkehr**
 Original Screenplay / Drehbuchvorlage
 ARD, 90min
 Co-Autor: **Felice Götze** (trinitymovie)
 Regie: Florian Baxmeyer
 Kamera: **Peter J. Krause** (trinitymovie)
 Produktion: Bremedia GmbH
 * Deutscher Schauspielerpreis 2016 Nominierung von Gro Swantje Kohlhof in der
 Kategorie „Nachwuchspreis“
 * Deutscher Schauspielerpreis 2016 in der Kategorie „Beste Schauspielerin in einer
 Nebenrolle“ Gabriela Maria Schmiede
- 2013 **Quattro Stazioni - Eine für jede Jahreszeit**
 Konzept für eine Sitcom
 Co-Autor: Kristian Wolff
 Produktion: PolyScreen Filmproduktion
- 2009 **Tatort - Hilfos**
 Drehbuch
 ARD, 90min
 Co-Autor: Stefan Schaller
 Regie: Hannu Salonen
 Produktion: ProSaar Medienproduktion GmbH
- 2005 **Aschermittwoch**
 Drehbuch
 BR, ARTE, 25min
 Regie: Ileana Cosmovici
 Produktion: Friends Production, HFF München
 * Berlinale Perspektive Deutsches Kino 2006